

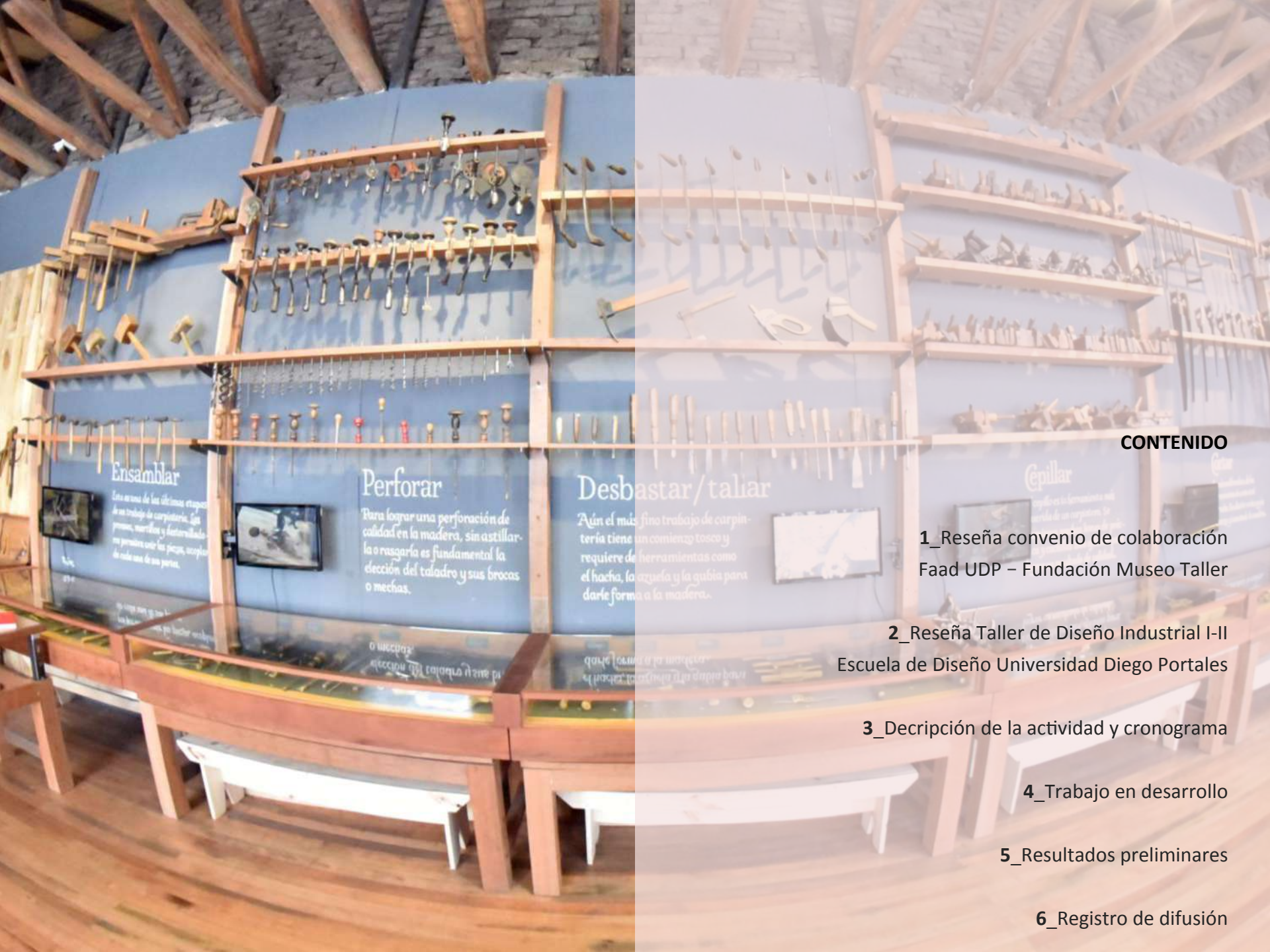


Informe de avance

Convenio

Museo Taller - Escuela de Diseño UDP

*Desarrollo de material didáctico
Inspirado en inventos de
Leonardo da Vinci*



CONTENIDO

1_ Reseña convenio de colaboración
Faad UDP – Fundación Museo Taller

2_ Reseña Taller de Diseño Industrial I-II
Escuela de Diseño Universidad Diego Portales

3_ Descripción de la actividad y cronograma

4_ Trabajo en desarrollo

5_ Resultados preliminares

6_ Registro de difusión

1_ Reseña Convenio de colaboración



Fomentar la interacción entre ambas entidades, en las áreas de docencia, extensión e investigación de acuerdo a una agenda anual establecida y consensuada por las partes la que deberá ser firmada y se entenderá formar parte del presente convenio.

La Escuela de Diseño UDP a través de su Dirección, se comprometerá anualmente a establecer ámbitos de colaboración específicos con Museo Taller en materias propias de la disciplina, a fin de apoyar el desarrollo de contenidos tanto en los aspectos museográficos y objetuales como en el ámbito multimedial.

Museo taller se compromete a facilitar tanto a los académicos como estudiantes, sus instalaciones cuando estos requieran desarrollar actividades de docencia e investigación previa coordinación entre las partes

Descripción del Curso

Curso práctico-instrumental que se establece como taller de iniciación al diseño industrial. Posee carácter formativo y su importancia radica en su carácter vertebral y transversal que integra y pone a prueba los conocimientos adquiridos en otras asignaturas. El estudiante se relaciona con el diseño tridimensional de objetos a partir de una plataforma teórica y un proceso de diseño aplicable en las instancias superiores, permitiendo formular problemas de diseño y emprender potenciales soluciones.

Objetivos de aprendizaje.

Conocer y manejar herramientas básicas para desarrollar un método de diseño como etapa introductoria a la disciplina.

Analizar desde la observación de manera conducente al planteamiento de un problema.

Proponer soluciones creativas para resolver problemas específicos mediante ejercicios prácticos.

Explorar las relaciones básicas entre forma y función, logrando grados progresivos de relación, síntesis y abstracción, escala y representación gráfica.

Reflejar relaciones coherentes entre el discurso y el resultado de los distintos ejercicios.

Administrar los tiempos de trabajo.

Equipo de profesores
Escuela de Diseño UDP

Héctor Novoa C. / Profesor Titular
Bernardita Marambio / Profesora Adjunta

3_ Descripción de la actividad y cronograma



Descripción de la actividad

Desarrollo de material didáctico inspirado en inventos de Leonardo da Vinci con énfasis en la manifestación de los principios físicos que le dan sustento mediante la estrategia de kits de construcción, fabricados principalmente en madera.

Usuarios:

Niños y niñas de 2do ciclo de enseñanza básica.

Requerimientos:

Evidencia clara de un principio físico presente en los inventos de Leonardo da Vinci
Kit constructivo en base a ensambles de madera
Packaging e instrucciones
Tiempo de armado no superior a 20 minutos
Bajo costo de fabricación

Cronograma de actividades

2da semana de Marzo: Presentación del desafío y visita a Museo Taller

2da semana de Abril: Presentación maquetas de estudio

2da semana de Mayo: desarrollo de prototipos y exposición en Museo taller. Revisión conceptos mecánicos

2da semana de Junio: Testeo con niños y retroalimentación

3ra Semana de Junio: Revisión prototipos finales

1ra semana de Julio: Presentación de prototipos finales y elección de equipos para desarrollo de pre-serie y piloto de implementación en Museo Taller

4 Trabajo en desarrollo



10 Modelos didácticos en desarrollo

Helicóptero

Ornitóptero

Catapulta

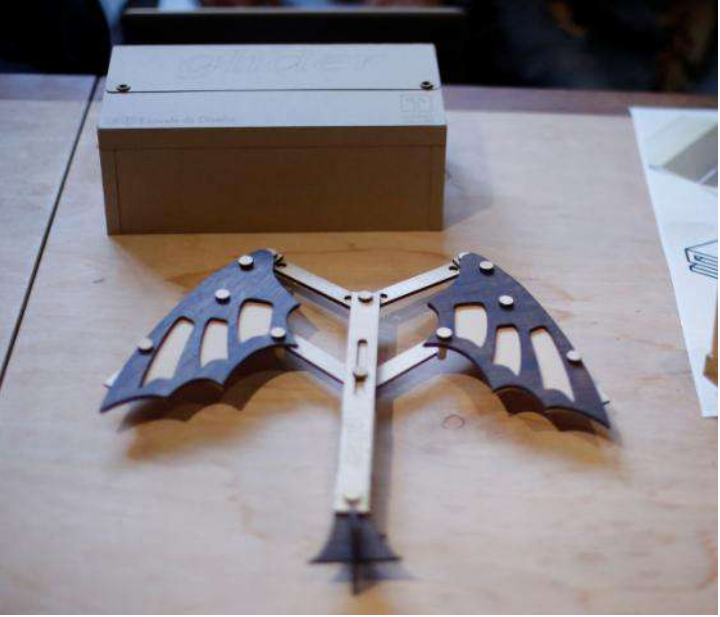
Tornillo sin fin

Automóvil



Ornitóptero
Francisca Candia
Valentina Fuentes





Ornitóptero
Montserrat Vidal
Florencia Toledo

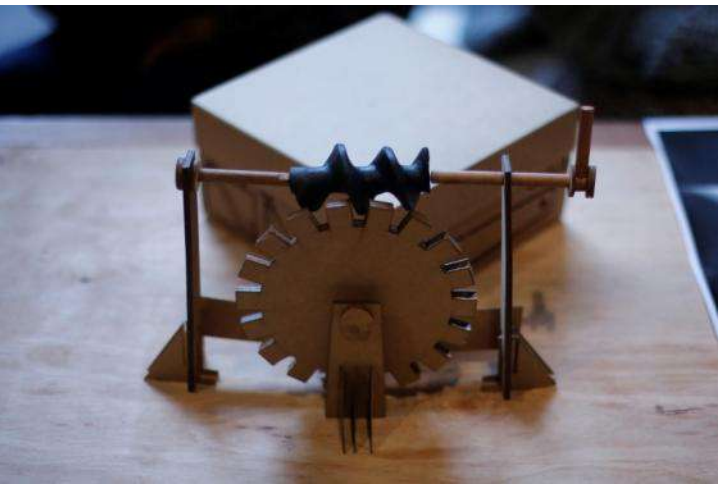


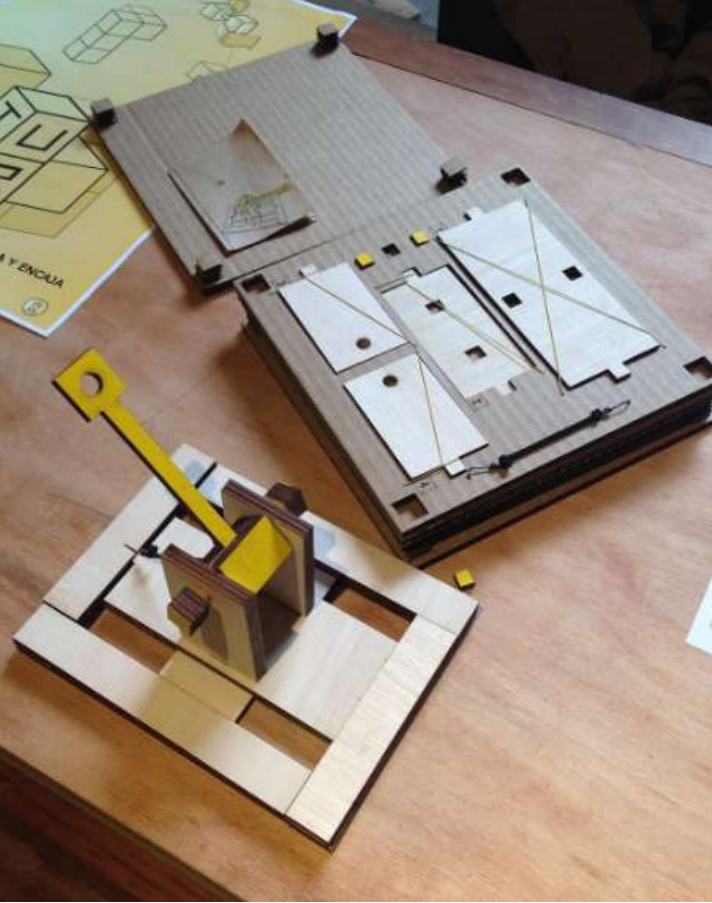
Ornitóptero
Paloma tapia
Trinidad López



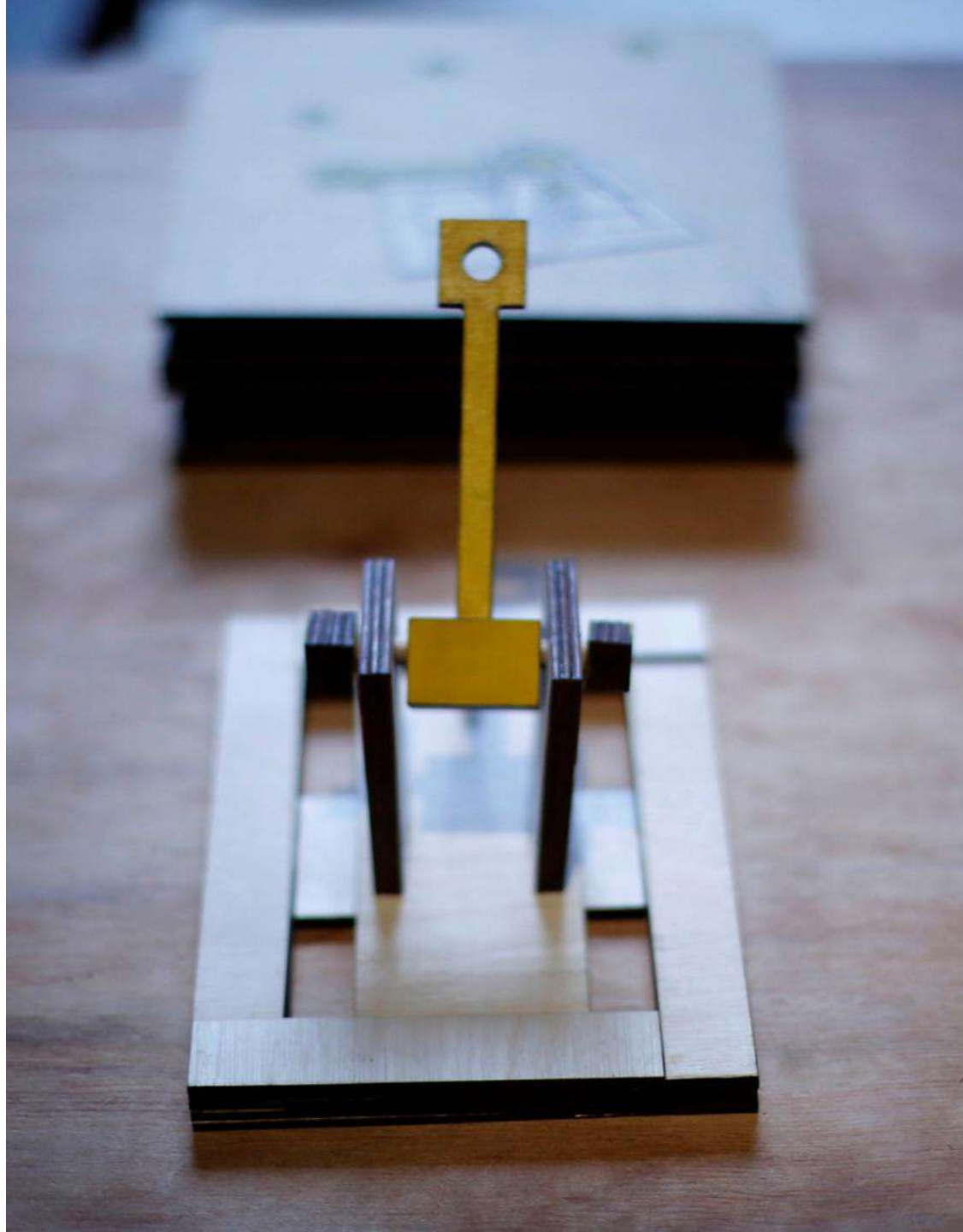
Tornillo sin fin
Martina Lewin
Rosario Muñoz

Tornillo sin fin
Vicente Goyoaga
Fernanda Herrera





Catapulta
Fabiola Segovia
Alexandra Ortega





Helicóptero
Teresita Contreras
Sofía Lagos
Esperanza Álvarez





Automóvil
Macarena Moreno
Sofía Vergara

Automóvil
Bastían Saez
Magdalena Núñez





Helicóptero
María Garrido
María Javia

5_ Resultados preliminares



-Desarrollo de 10 modelos funcionales en 5 grupos de trabajo

-Fluida interacción con equipo Museo Taller, tanto en la facilitación del espacio físico para el desarrollo de visitas y clases, como en el diálogos creativos en torno a cada proyecto.

-Gran entusiasmo y compromiso por parte de los alumnos considerando que es una actividad adicional a los encargos regulares del taller. Existe en los alumnos una conciencia real en trabajar en una temática vinculada a una institución externa que presenta el desafío de diseñar para usuarios reales.

-Se evidencia en las sucesivas entregas un alto nivel para ser un curso inicial e introductorio al diseño industrial.

-De acuerdo al proceso desarrollado y con miras a la presentación de prototipos de testeo y exposición final, es posible pre-visualizar un buen desempeño de los estudiantes en sus respectivas evaluaciones y en consecuencia generar productos viables para ser implementados en las sesiones prácticas de Museo Taller.

6_Registro de difusión



Página web_Portal institucional UDP

Escuela de Diseño firma convenio de colaboración con Museo Taller

22/03/2017

Acuerdo busca complementar y difundir conocimientos en torno al 'aprender haciendo'.

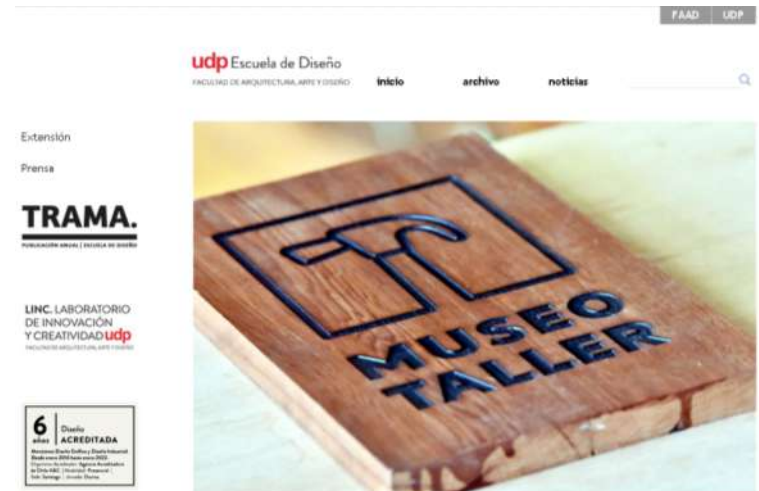
Con la asistencia del Decano de la FAAD, Mathias Klotz, del director de la Escuela de Diseño, Jorge Morales, así como del fundador del Museo-Taller, Francisco Dittborn, la directora del espacio, María Ignacia Dittborn, y la sub directora, Marcela Bañados, se firmó el convenio de colaboración que fomentará la interacción entre ambas entidades en las áreas de docencia, extensión e investigación.



El Museo Taller alberga una importante colección de herramientas de carpintería con piezas de fines del siglo XVIII, gran parte del XIX y principios del XX. Tiene como objetivo despertar y estimular la creatividad de los visitantes viviendo la experiencia de "aprender haciendo", difundiendo la relevancia de la madera, los oficios manuales -especialmente la carpintería- y la puesta en valor de las herramientas, constituyendo una experiencia de aprendizaje lúdica y estimulante.

De acuerdo a lo anterior, y considerando la nueva infraestructura productiva de la Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño, definida por el Laboratorio de Prototipos, el acuerdo -gestionado por el académico Héctor Novoa- en el marco de los vínculos establecidos a través del Proyecto Solar UDP- busca establecer un ámbito de colaboración y complementariedad entre ambos espacios, específicamente para los estudiantes de las asignaturas de Taller de Diseño Industrial I-II, Taller de Diseño Gráfico I-II, Seminario de Título y Proyecto de Título. Así, el Museo-Taller facilitará tanto a los académicos como a los alumnos sus instalaciones cuando estos requieran desarrollar actividades de docencia e investigación. También está contemplado un programa de monitores que contará con la participación de estudiantes UDP con el propósito de ejecutar tareas en conjunto.

Página web_Escuela de Diseño UDP



Escuela de Diseño firma convenio de colaboración con Museo Taller

Acuerdo busca complementar y difundir conocimientos en torno al 'aprender haciendo'.

Con la asistencia del Decano de la FAAD, Mathias Klotz, del director de la Escuela de Diseño, Jorge Morales, así como del fundador del Museo-Taller, Francisco Dittborn, la directora del espacio, María Ignacia Dittborn, y la sub directora, Marcela Bañados, se firmó el convenio de colaboración que fomentará la interacción entre ambas



RRSS_Institucional UDP

udp udp_cl

Siguiendo

udp_cl La Escuela de @diseno_udp firmó un convenio de colaboración mutua con Museo Taller.

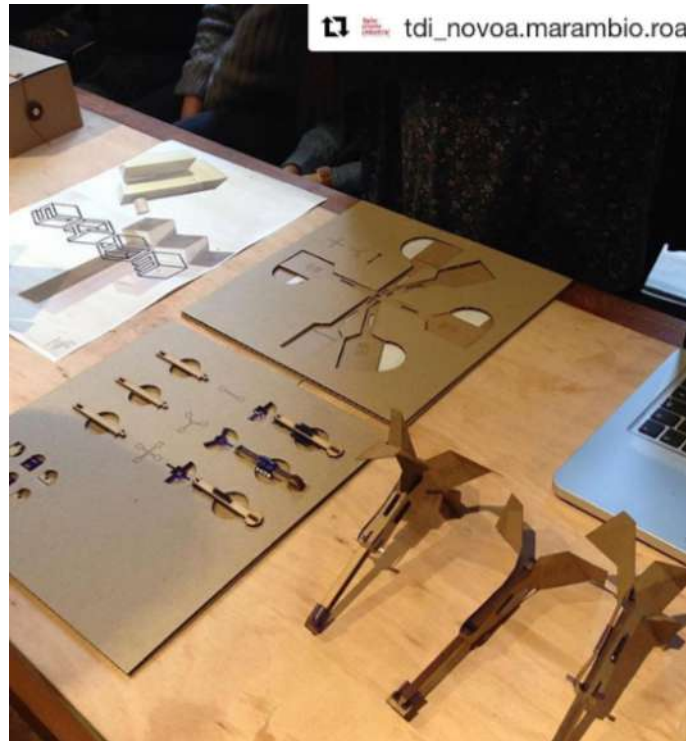
coniri10 ❤️



163 Me gusta

28 DE MARZO

RRSS_Escuela de Diseño UDP



tdi_novoa.marambio.roa

diseno_udp

Siguiendo

diseno_udp #Repost
 @tdi_novoa.marambio.roa
 El Tornillo Aéreo por María Consuelo Javia y María de los Ángeles Garrido | entrega en @museotaller #FAADudp #Disenoudp
 rockolio @mary_pintayraya @mary_nyon
 mary_pintayraya @rockolio



81 Me gusta

18 DE MAYO

Añade un comentario...



udp Escuela de Diseño



**MUSEO
TALLER**

 **FUNDACIÓN
MUSTAKIS**